

GOLDEN BALANCE

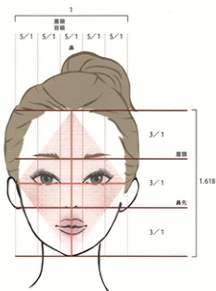
ゴールデンバランス

デザインを創る際に大切なことは、ユーザーの目や顔の印象や様々なタイプに合わせ
ゴールデンバランスを整えることです。

下記のタイプを総合的に考慮しデザインを創りましょう。

顔 *golden balance*

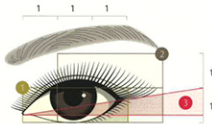
お顔のバランスは、目を中心として、生え際～あご、顔の端～端が綺麗なダイヤシルエット(1:1.618の比率)を描くと美しく見え、フェイスプロポーションが整います。



目 *golden balance*

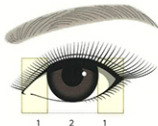
目の形は、目のタイプ、目の大きさ、瞳の形によって変わります。黒目の見える面積が増えれば、目は大きく見えます。目の形だけを捉えるとアーモンドアイが美しい形状だと言われています。

- 1 目の横幅: 目の縦幅 = 3 : 1
- 2 目の幅: 瞳の広さ = 1 : 1 (二重で厚すぎず、薄すぎない)
- 3 目頭と目じりの角度10度



瞳 *golden balance*

瞳のゴールデンバランスは、白:黒:白=1:1.5:1、近年では、この比率が1:2:1が美しい瞳と言われています。



まつげ *golden balance*

まつげのゴールデンバランスは、全体的に美しい扇形を描き、目頭(5°)目尻(175°)の角度がゴールデンバランスです。

